

SESIÓN: MARTES 26 DE MAYO, 2020

L. CASTELLANA

3º DE ED. PRIMARIA

Buenos días, niños y niñas:

Hoy, os propongo trabajar en Lengua y en Lingua, sobre...

EL CINE



Primero, para saber un poquito más, tendremos que leer un texto sobre “La invención del cine”.

COMPETENCIA LECTORA

Haz primero, una lectura rápida del texto para comprender el sentido global y captar las ideas principales. Vuelve a leerlo más despacio y con mucha atención para responder a las preguntas.

La invención del cine

Después de la imagen fija, se inventó la imagen animada. Una película se hace con miles de imágenes que pasan muy rápido unas tras otras. [...]

Justo antes de la invención del cine, las proyecciones se hacían con una linterna mágica. La luz se proyectaba a través de placas de cristal sobre las que figuraban imágenes. Estas imágenes aparecían muy grandes en una pantalla. Todavía no tenían movimiento, pero a los espectadores les encantaba.

Los hermanos Louis y Auguste Lumière crearon en 1895 el primer aparato de proyección de fotografías animadas. Una manivela movía la película. Las imágenes pasaban muy rápido por la pantalla. La primera proyección de los hermanos Lumière fue todo un éxito. La película mostraba un tren que llegaba a la estación; los espectadores presentes se sorprendieron tanto que pensaron que el tren iba a cruzar la pantalla y a atropellarlos.

Al principio, las películas eran mudas y proyectadas en blanco y negro. Un músico tocaba el piano para acompañar. Años más tarde, las películas incorporaron el sonido con palabras y música. Después, llegó el color.

Émilie Beaumont, Philippe Simon, Marie-Laure Bouet,
Diccionario por imágenes de los inventos. Ed. Fleurus Panini.

1. Escribe brevemente de qué trata la lectura.

2. Busca estas palabras en el diccionario y subraya el significado correcto:

- Proyectar: apretar un botón/ mostrar sobre una pantalla.
- Figurar: dibujar/ aparecer.
- Incorporar: añadir/eliminar.

3. ¿En qué orden suceden estos acontecimientos de la historia del cine?

Numéralos.

- Se añade sonido propio a la película en lugar de piano. _____
- En el primer aparato de cine, una manivela movía las imágenes animadas. _____
- Las películas, hasta ahora en blanco y negro, incorporan el color. _____
- Se proyectan imágenes fijas que figuran en unas placas de cristal. _____

4. Explica cómo era la primera película de los hermanos Lumière y cómo fue la reacción de los espectadores.

5. Escribe otro título apropiado para el texto.

6. Aparte del cine, ¿qué otros espectáculos conoces?

7. Piensa un poco más.

El cine y la lectura son dos actividades de ocio. Indica algunas diferencias entre ambas.
