

Hola niños/as:

Como no podéis venir al cole y todos tenemos que quedarnos en casa, os envío las actividades de las áreas de Lengua Castellana y de Lengua Galega que tendréis que realizar esta semana. Os aconsejo que las hagáis en la libreta siguiendo las indicaciones de trabajo: uso del bolígrafo azul para los enunciados, respuestas a lápiz...

¡Espero que pronto volvamos todos/as al cole para poder seguir compartiendo muchos otros momentos juntos!

Muchos besitos.

Loli.

LENGUA CASTELLANA

1. Lee este cuento.

Taxi para las estrellas

Una noche el taxista Compagnoni Peppino, de Milán, terminado su turno de servicio, iba conduciendo despacito para llevar el coche al garaje. No se sentía demasiado contento porque había hecho pocas carreras y tuvo más de un cliente caprichoso. Además, un policía le había multado. Y en eso un señor le hizo una señal.

–¡Taxi, taxi!

–Entre, señor –Compagnoni Peppino frenó–.

–¡De acuerdo! ¡Siga siempre adelante!

Compagnoni Peppino apretó el pedal del acelerador. Pero mientras tanto observaba al pasajero por el espejo retrovisor. "Uy –pensaba Peppino–, ¿no será un ladrón? Voy a fijarme en si nos persigue alguien. No, parece que no. Ni maleta ni bolsa. Solo un paquetito. Vaya, ahora lo abre. A saber lo que lleva dentro... Casi parece un trozo de chocolate azul. Él se lo come... Ánimo Peppino, que ya casi hemos llegado... Eh, digo, pero... ¿Qué pasa?".

–No se preocupe, siga siempre adelante.

–¡Pero qué adelante ni qué narices! ¿No se ha dado cuenta de que estamos volando?

Gianni RODARI (adaptación)



2. Ordena los hechos de la lectura mediante números:

- Peppino piensa que su cliente podría ser un ladrón.
- El taxi se eleva del suelo y empieza a volar.
- Peppino lleva su coche al garaje.
- El cliente se come el contenido del paquete.

3. Señala la respuesta correcta.

- ¿Cuándo ocurre?

- Una mañana.
- Una noche.
- Una tarde.

- ¿Dónde ocurre?

- En Milán.
- En Roma.
- En Turín.

- ¿A quién le ocurre?

- A Compagnoni Pimiento.
- A Compagnoni Peppino.
- A un cliente misterioso.

- ¿Qué ocurre?

El protagonista del cuento, Compagnoni Peppino, tiene un taxi volador. Todo el mundo lo quiere coger porque te lleva a cualquier parte muy deprisa.

Compagnoni Peppino, un taxista de Milán, coge a un cliente con mucha prisa y el taxista se disgusta porque quiere irse a casa a descansar.

Compagnoni Peppino, un taxista de Milán, coge a un cliente misterioso que quiere ir muy deprisa. El hombre lleva un paquete del que saca algo azul y se lo come.

- ¿Qué sucede al final?

El taxista le pide a su cliente que se baje porque cree que es un ladrón.

Un policía detiene el taxi de Compagnoni Peppino y le pone una multa por ir demasiado rápido.

Sin que Compagnoni Peppino lo pueda controlar, el taxi alza el vuelo.

CÓMO HACER UN BUEN RESUMEN

Resumir consiste en expresar con las propias palabras las ideas principales, del texto que queremos reducir.

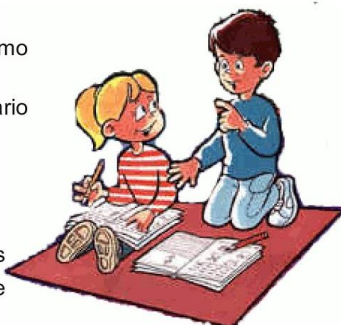
Al resumir, no se tendrán en cuenta los detalles, pero sí los datos necesarios para que la información sea completa.

El resumen tiene que ser breve y debe integrar y relacionar las ideas. Debe tener unidad y sentido.

Para resumir bien hay que seguir unos pasos:

1 Leer el texto tantas veces como sea necesario hasta su total comprensión, utilizando el diccionario si hiciera falta.

2 Subrayar las ideas principales y comprobar que lo subrayado tiene unidad y sentido.



www.juntadeandalucia.es/averroes

3 Realizar un esquema o un mapa conceptual con las ideas principales.

4 Redactar con nuestras propias palabras, de forma clara y precisa, las ideas principales enlazándolas con nexos de forma que exista ilación en el contenido.

4. Escribe un resumen del texto que acabas de leer teniendo en cuenta el esquema que se muestra. (Mínimo 5 líneas).

5. Búsqueda. Busca en el texto de la lectura las siguientes clases de palabras. (Si tienes dudas, consulta los esquemas de la libreta).

- Cinco nombres comunes: _____
- Dos nombres propios: _____
- Tres adjetivos: _____
- Cinco artículos: _____
- Cinco palabras con "c": _____
- Una palabra con "que": _____
 - Escribe el **singular** de la palabra **narices**: _____


Otras actividades a realizar serían:

- Lectura diaria.
- Elaboración de historias tanto orales como escritas a partir del “DADO PRIMAVERA”.
- Realizar sopas de letras...

*Tal y como podéis observar en los siguientes ejemplos que os muestro a continuación:

Sopas de letras

Emociones



S	E	I	O	S	O	A	Z	R	A	A	O	O	A	R
N	O	N	O	A	N	R	B	O	V	D	E	O	S	T
C	E	T	R	I	S	T	E	U	E	O	S	O	U	S
P	E	N	S	A	T	I	V	O	R	E	O	E	S	A
A	P	I	A	I	O	L	N	F	G	R	S	D	T	E
D	R	R	A	M	H	E	E	C	O	A	I	E	A	R
E	M	D	E	O	O	M	N	D	N	O	R	D	D	I
P	O	O	B	O	E	R	A	F	Z	V	S	O	O	S
R	L	N	P	I	C	N	A	Z	A	U	E	D	M	E
I	E	R	O	R	O	U	I	D	D	D	N	E	S	R
M	S	Z	O	I	P	L	P	U	O	T	A	I	O	I
I	T	G	C	D	E	E	L	A	R	U	O	D	A	O
D	O	O	A	F	E	I	L	R	D	R	O	R	O	O
O	M	N	E	R	V	I	O	S	O	O	D	S	T	R
E	C	A	S	O	R	P	R	E	N	D	I	D	O	A

FELIZ

TRISTE

ENFADADO

MOLESTO

SERIO

AVERGONZADO

EMOCIONADO

ENAMORADO

NERVIOSO

PENSATIVO

ABURRIDO

SORPRENDIDO

PREOCUPADO

ASUSTADO

DEPRIMIDO


ACTIVIDAD: CUENTOS CON DADO PRIMAVERA

Nombre:

Fecha:

Lanza el dado y escribe una historia.



PERSONAJE	LUGAR	PROBLEMA
Un conejo	En un bosque	Encuentra un pozo de deseos
Unicornio	A medianoche	Atascado en un agujero
Un mago	En una torre	Viaja al espacio
Caballero	En un castillo	Viaje en el tiempo
Princesa	En la cima de una montaña	Encuentra una varita
Dragón	Junto a un río	Atrapado en un fuego









ACTIVIDAD: CUENTOS CON DADO PRIMAVERA

Nombre:

Fecha:

Lanza el dado y escribe una historia.

	AMBIENTE	LUGAR	PERSONAJE	PROBLEMA
	Al amanecer	En un bosque	Hada	Alguien se ha perdido
	En un día de primavera	En un jardín	Duende	Alguien busca un amigo para jugar
	Un día lluvioso	En una cueva	Flor	Alguien tiene miedo
	En un lago	Una maceta	Mariposa	Come demasiados crespells
	Durante las vacaciones de Pascua	Bajo un arcoiris	Cachorro (pollito, perrito...)	En una fuerte lluvia
	Al atardecer	En la rama de un árbol	Una bruja	Atrapado en una tela de araña

1. Lee este conto.

"A bomba da felicidade"



Ti non te lembrás de Leoncio. O Leoncio é un tolo con manías de electricista.

Nunha ocasión íamos ti e mais eu dando un paseo pola estrada de Madrid e atopamos con el. Estaba de pé no alto dunha pedra dicindo un discurso contra os avións: "Os avións –berraba– non son paxaros e polo tanto non poden voar"¹. Nós paramos para escoitalo. Cando te viu dixo:

–Se eu quixese, podería facer voar a esta nena coma se fose unha bolboreta...

Porque o Leoncio é moi amigo dos nenos. Unha vez apareceu un peixe morto no estanque da fonte do xardín e o garda de bigotes íalle botar as culpas a un neno traste, cando apareceu o Leoncio. Subiuse ao alto dun banco e pronunciou o seguinte discurso:

–Señor garda, onte fixo moita calor. Estaba eu sentado aquí neste banco, cando chegou un paxaro a beber. Viña tan canso que caeu desmaiado antes de chegar á fonte. No chan daba chíos de dor. Entón o peixe pegou un salto, saíu da fonte e colocouse debaixo do bico do paxaro para que puidese beber as pinguiñas de auga que esvaraban polo seu corpo vermello. Ao sentir o fresquiño, o paxaro volveu en si e bebeu, pero cando acabou de beber, o peixe estaba morto. Eu mesmo collín o seu corpo e **depositeino** de novo na fonte.



E agora que che falei do Leoncio, vouche contar algunhas cousas máis del.

O Leoncio ten dúas manías: os discursos e os inventos. Sobre todo os inventos.

Ata o momento leva inventado un idioma para falar cos paxaros e as formigas e que se chama o "papapío", un canón que dispara caramelos, unha alfombra voadora e non sei que máis. Pero o domingo pasado, anunciou o seu último invento: a bomba da felicidade.

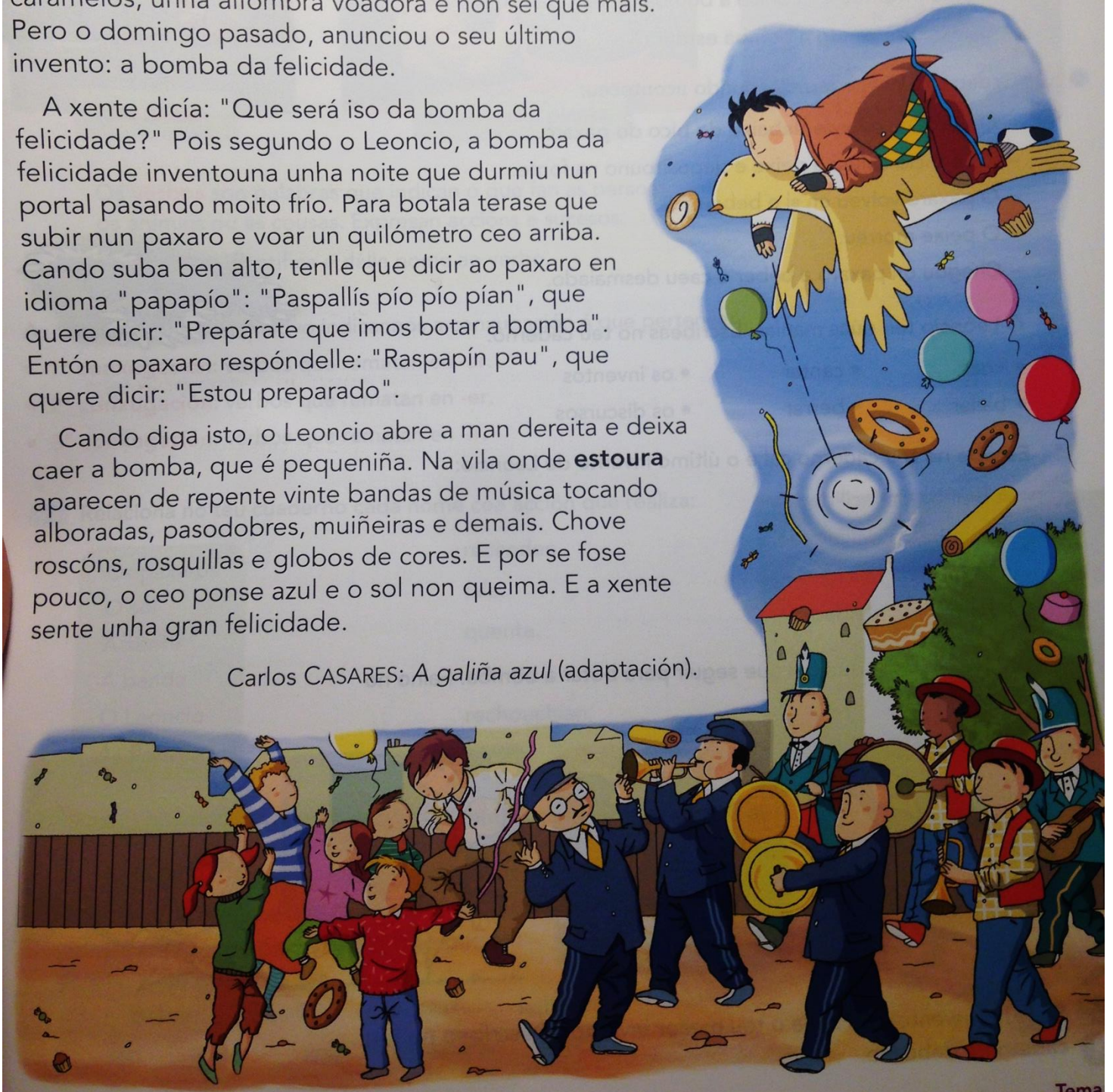
A xente dicía: "Que será iso da bomba da felicidade?" Pois segundo o Leoncio, a bomba da felicidade inventouna unha noite que durmiu nun portal pasando moito frío. Para botala terase que subir nun paxaro e voar un quilómetro ceo arriba. Cando suba ben alto, tenlle que dicir ao paxaro en idioma "papapío": "Paspallís pío pío pían", que quere dicir: "Prepárate que imos botar a bomba". Entón o paxaro respóndelle: "Raspapín pau", que quere dicir: "Estou preparado".

Cando diga isto, o Leoncio abre a man dereita e deixa caer a bomba, que é pequeniña. Na vila onde **estoura** aparecen de repente vinte bandas de música tocando alboradas, pasodobres, muiñeiras e demais. Chove roscóns, rosquillas e globos de cores. E por se fose pouco, o ceo ponse azul e o sol non queima. E a xente sente unha gran felicidade.

Carlos CASARES: A galiña azul (adaptación).

depositar: colocar unha cousa nun sitio para que quede gardada nel.

estourar: romper ou reventar algo con moito ruído.



2. Responde as seguintes preguntas:

- Quen é Leoncio? _____
- A quen querían culpar da morte do peixe? _____
- Que pasou en realidade? _____
- Que leva inventado o Leoncio ata o momento? _____
- Cando inventou o Leoncio a bomba da felicidade? _____
- Que ocorre cando a bomba estoura? _____

3. Ordena no teu caderno segundo aconteceu:

- O peixe colocouse debaixo do bico de paxaro.
- O Leoncio colleu o peixe e depositouno na fonte.
- O paxaro volveu en si e bebeu.
- O peixe morreu.
- Chegou un paxaro a beber e caeu desmaiado.

4. O Leoncio ten dúas manías. Escríbeas no teu caderno:

- Voar
- Bailar
- Cantar
- Berrar
- Os inventos
- Os discursos

5. Escribe no teu caderno cal é o último invento de Leoncio:

- A bomba da facilidade.
- A bomba da dificultade.
- A bomba da felicidade.
- A bomba da fealdade.

6. Fai no teu caderno un debuxo do conto.



ACTIVIDADES DE REPASO DE GRAMÁTICA

Lembra que...

As palabras que usamos para designar personas, animais, plantas e cousas chamáanse nomes. Os nomes poden ser comúns ou propios.

- Realiza as seguintes actividades na libreta:

4 Relaciona os nomes comúns e propios dos recadros:

cidade – neno – nena – río – vila – océano

Atlántico – Cedeira – Vigo – Clara – Pedro – Miño

5 Escribe catro nomes comúns de:

animais: can,

comidas: guiso,

lugares: país,

6 Agora escribe catro nomes propios de:

persoas: Lucía,

vilas: Betanzos,

ríos: Sil,

7 Traslada cada nome subliñado ao seu sitio:

Testapalla é un espantallo moi simpático. Está na leira de don Ramón, un home vello e rosmón a quen todos os nenos da vila de Miramar teñen un pouco de medo. Don Ramón ten un can tan vello coma el que se chama Cansado, e unha cacatúa que se chama Laretas. Pola leira de don Ramón pasa un regueiro, O Fío, a onde van beber todos os paxaros da bisbarra.

Nomes comúns	De persoas e personaxes	
	De animais	
	De lugares	
Nomes propios	De persoas e personaxes	
	De animais	
	De lugares	

